
Professeurs invités durant l'année 2010-2011

**Édition électronique**URL : <http://journals.openedition.org/ashp/1355>

ISSN : 1969-6310

Éditeur

École pratique des hautes études. Section des sciences historiques et philologiques

Édition imprimée

Date de publication : 1 octobre 2012

Pagination : xvi

ISSN : 0766-0677

Référence électronique

« Professeurs invités durant l'année 2010-2011 », *Annuaire de l'École pratique des hautes études (EPHE), Section des sciences historiques et philologiques* [En ligne], 143 | 2012, mis en ligne le 27 septembre 2012, consulté le 03 mai 2019. URL : <http://journals.openedition.org/ashp/1355>

PROFESSEURS INVITÉS DURANT L'ANNÉE 2010-2011

- M. Christoph CONRAD, université de Genève (Suisse), « Historiographies comparées de l'Europe contemporaine » [M. Gilles Pécout].
- M. Francesco Paolo DI TEODORO, université polytechnique de Turin (Italie), « Littérature architectonique, philologie du texte et histoire de l'architecture » [M^{me} Sabine Frommel].
- M. Hédi DRIDI, université de Neuchâtel (Suisse), « Recherches sur la topographie religieuse de la Carthage punique » [M. François Bron].
- M^{me} Dagmar EICHBERGER, université de Heidelberg (Allemagne), « Le mécénat des Habsbourg à la fin du xv^e et au début du xvi^e siècle » [M. Philippe Lorentz].
- M. Joshua KATZ, université de Princeton (États-Unis), « Étymologie et jeux verbaux dans le domaine indo-européen » [M. Charles de Lamberterie].
- M. Hans-Jürgen LÜSEBRINK, université de la Sarre (Allemagne), « Traductions et transferts culturels au Siècle des Lumières : approches, circulations, appropriations » [M. Frédéric Barbier].
- M^{me} Nuria MARTINEZ DE CASTILLA MUÑOZ, université Complutense de Madrid (Espagne), « Le livre musulman en Espagne pendant le siècle d'or » [M. François Déroche].
- M^{me} Lucie MORISSET, université du Québec à Montréal (Canada), « Architecture et patrimoine au Québec » [M. Jean-Michel Leniaud].
- M. John NASSICHUK, université de Western Ontario à London (Canada), « Jean Rouxel : poète des Puits normands » [M^{me} Perrine Galand].
- M. Hongyin NIE, Chinese Academy of Social Sciences de Pékin (Chine), « Écritures particulières de la Chine : entre linguistique et culture » [M. Pierre Marsone].
- M. Roland R. R. SMITH, université d'Oxford (Royaume-Uni), « Statues classiques dans l'Antiquité tardive : le cas d'Aphrodisias en Carie » [M. François Queyrel].
- M. Vasileios SYROS, université de Chicago (États-Unis), « Histoire de la pensée politique juive » [M. Jean-Pierre Rothschild].